

Licenciado
Juan Alberto Monzón Esquivel
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Número 77-2018 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial No. 7-2018, correspondiente al mes de junio del presente año, para el cobro de mis honorarios presento la factura de pequeño contribuyente serie "B" número 00107.

Actividades Realizadas

- a) Apoyar al Director de Formación Artística, en las distintas reuniones y mesas de trabajo que se programen en las diferentes escuelas, conservatorios, academias y orquestas.
- b) Apoyar en la agilización de procesos administrativos de la Dirección de Formación Artística.
- c) Apoyar al Director de Formación Artística a gestionar apoyó económico en las diferentes instituciones nacionales e internacionales.
- d) Apoyar a las distintas dependencias que conforman la Dirección de Formación Artística a gestionar apoyó económico y logístico con otras dependencias del ministerio y del estado.
- e) Apoyar al Director de Formación Artística, en asistir a las distintas actividades y/o reuniones, que se programen en el Ministerio de Cultura y Deportes y otras que no se encuentren programadas.
- f) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en agilizar la entrega de los distintos informes que solicitan las distintas dependencias del Ministerio de Cultura y Deportes.
- g) Brindar apoyó en el seguimiento y acompañamiento a los eventos y cotización, licitación y compra directa propios de la Dirección de Formación Artística.
- h) Apoyar a la Dirección de Formación Artística, en la logística y producción de las presentaciones Artísticas, de las instituciones de la Dirección.
- i) Apoyar a la Dirección de Formación Artística en el análisis de necesidades y mejoras en procesos administrativos e infraestructura de los establecimientos formativos de la Dirección.
- j) Otras actividades afines relacionadas con el cumplimiento de este contrato.

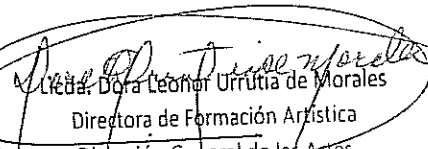
Resultados Obtenidos

- a. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en la revisión y redacción del proyecto de bases para subir al Sistema Guatecompras por segunda ocasión el Evento de Cotización para la "Adquisición de Instrumentos Musicales para Orquestas Juveniles".
- b. Se apoyó al Director de Formación Artística en el acompañamiento de la mesas de trabajo de avances en el diseño del proyecto de construcción del edificio de la Escuela Nacional de Arte Dramático, en la ubicación indicada por el Ingeniero Efraín Recinos dentro del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, el día 1 de junio de 2018.
- c. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en el acompañamiento a la mesa de trabajo con profesionales de OEI –Organización de Estados Iberoamericanos, La Dirección de Formación Artística y la Escuela Nacional de Danza para revisar la reprogramación para el inicio del Diagnostico para el proyecto de implementación del Modelo Pedagógico del Bachillerato en Danza Clásica e implementación del Método Cubano.
- d. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en el acompañamiento a la mesa de trabajo realizada en las instalaciones de las Escuelas Municipales de Arte, en las especialidades de Música, Danza Clásica, Artes Visuales y Escultura.
- e. Apoyo en la revisión, redacción de dictamen y proyecto de acuerdo para cambio de carga horaria en acuerdo ministerial 347-2017 pensum de estudios del diplomado en arte contemporáneo de la Escuela Municipal de Artes Visuales de la Municipalidad de Guatemala.
- f. Se apoyó a la Dirección de Formación Artística en el seguimiento, a la firma del convenio de la Asociación Civil denominada Asociación Fidelis Ad Artem -AFART- con la Escuela Nacional de Artes Plásticas, para la atención de la población del fin de semana.
- g. Se apoyó en la agilización de gestiones y solicitudes específicas de la Escuela Nacional de Artes Plásticas, Conservatorio Nacional de Música, que ingresaron durante el mes de junio a la Dirección de Formación Artística.

Juan Salvador Sandoval Guzmán



Vo. Bo.


Lidia Dora León Urrutia de Morales
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-